



# ДИСКУСИОНЕН ФОРУМ

## ИЗПОЛЗВАНЕ НА РЕЛИГИЯТА И АРХЕОЛОГИЧЕСКОТО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО ЗА РАЗВИТИЕ НА КУЛТУРЕН ТУРИЗЪМ

Белица, 16-18 юни 2021 г.

Проект СВ006.2.21.107

„КУЛТУРЕН МОСТ ПРЕЗ ВЕКОВЕТЕ“

Проектът е съфинансиран от Европейския съюз чрез Програма Interreg - ИПП за трансгранично сътрудничество  -  CCI Number 2014TC16I5CB006.

*Тази презентация е направена с подкрепата на Европейския съюз, чрез Интеррег-ИПП Програма за трансгранично сътрудничество България-Бивша Югославска Република Македония, CCI No 2014TC16I5CB006. Съдържанието на презентацията е отговорност единствено на НЧ „Георги Тодоров-1885“ и по никакъв начин не трябва да се възприема като израз на становището на Европейския съюз или на Управляващия орган на Програмата.*



# **КАК РАБОТИ ИНТЕРПРЕТАЦИЯТА НА НАСЛЕДСТВОТО**





## Видове интерпретативни средства

### *С участие на интерпретатор:*

- Интерпретативна беседа / презентация
- Интерпретативен тур
- „Жива“ интерпретация

### *Без участие на интерпретатор:*

- Интерпретативни експозиции
- Интерпретативен тур
- Писмена интерпретация



## Интерпретативният текст:

### *Писмен или устен!*

- Разказва **истории**
- Използва **ярък** език, рисува картини с думи
- Използва **опростен** език – без термини, без жаргон, без заемки от чужди езици
- Използва **разговорен** език – създава неформална, дружеска атмосфера
- Включва **универсални понятия** – любов, семейство, война, мир
- Включва внимателно подбрана и прецизирана **информация!**
- Използва **инструментите на интерпретацията** за работа с тази информация.



## Тема – послание - заглавие

- ТЕМА: *Какво искате да кажете за избрания феномен/обект (например Замъкът Бран, известен още като Замъкът на Дракула, Румъния)*

### Връзката на замъка Бран с Дракула

- ПОСЛАНИЕ: *И какво от това?*

Дали слухът за някого, нощувал някъде, може да се определи като „връзка“?

- ЗАГЛАВИЕ: *Да провокира, да привлича, да бъде запомнено*  
*Да не си мислите, че това е Замъкът на Дракула?*



## Инструменти:

- Въпроси и отговори
- Сензорно възприятие
- Илюстриране
- Състезания
- Търсене на съкровища
- Игри
- Драматизации
- Куклен театър
- Загадки

**С използване на:** сравнения, примери, промяна в перспективата, „очовечаване“, контраст, провокация и т.н.



## ВАШ РЕД Е!

1. Изберете феномен за интерпретация – **който познавате!**
2. Изберете целева група
3. Изберете тема
4. Изберете послание
5. Изгответе план за интерпретативна беседа (представяне на феномена)
  - Каква история можем да разкажем за него?
  - Между 3 и 5 под-теми
6. Изберете заглавие





**БЛАГОДАРЯ ЗА ВНИМАНИЕТО!**

**Симана Марковска**

**[simana.markovska@gmail.com](mailto:simana.markovska@gmail.com)**

**<https://manyathetourist.com>**